

EL VIAJE DE WINKLE

UNA HISTORIA PARA
DESCUBRIR LA NATURALEZA



nuestra fauna





nuestra fauna

Con los colores de este logotipo el Ayuntamiento va en una línea que nos acerca a los niños y a la naturaleza del Valle de Aranguren

Elegir un caracol como medio de transporte a través de la naturaleza es una buena idea, ni te marea la velocidad ni te pierdes detalle.

El caracol está asociado a la espiral microcósmica, ¡casi nada!

El niño es el símbolo del futuro y así mismo, simboliza las fuerzas formativas del inconsciente de carácter benéfico. En esta imagen tenemos a un niño - o niña - heroico / a y optimista que pretende librar al mundo de la depredación del capitalismo.

Se trata sin duda de una nueva generación de personas armadas de paciencia, pacientes pero sin pausa, como nos enseña su acompañante acorazado con una espiral interminable, que nos recuerda que todo empieza eternamente y que cada día renace la vida con el nacimiento de una niña.

Edición:

Ayuntamiento del Valle de Aranguren
Arangurengo Ibarra
Plaza Mutiloa, 4 - 1º
31192 Mutilva Baja - Navarra

Maquetación:

Calle Mayor [cm@callemayor.es]

© De los textos, sus autores

© De las fotografías, sus autores

ISBN: 978-84-606-5067-6

Depósito legal: NA-1185-2010

Se permite la reproducción parcial o total de este documento, siempre y cuando no se altere el contenido del mismo y se cite la fuente.

ISBN 978-84-606-5067-6



9 788460 650676



EL VIAJE DE WINKLE

UNA HISTORIA PARA
DESCUBRIR LA NATURALEZA

Coordinador:

Fernando Echarri Iribarren

Autores:

Xabier Esparza Garayoa

Mireia Iragui Ulayar

Verónica Gómez Torres

Maite Gil Fernández

Fernando Echarri Iribarren

Dibujos:

Daniel Varona García

Colaboradores:

Daniel Varona García

Mikel Gil Fernández

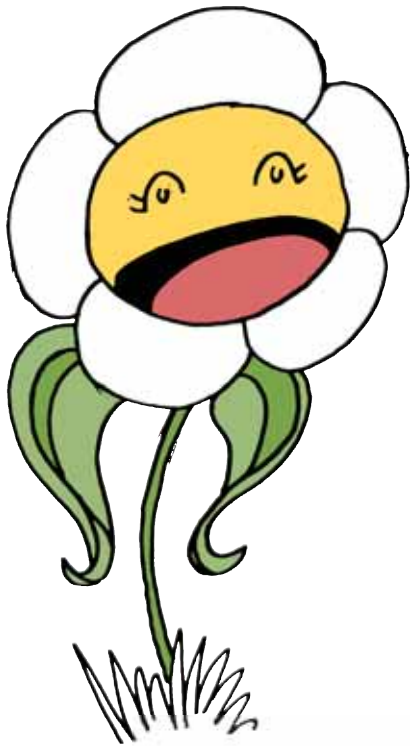
José V. Ruiz Torregrosa

Marta Santamaría Gimeno

Iker Zaratiegui Almagro

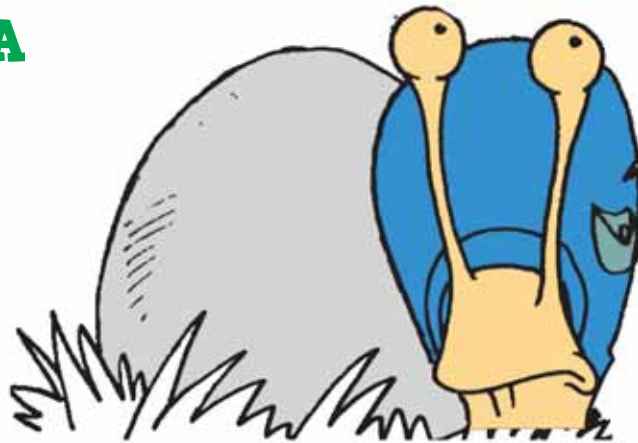


2



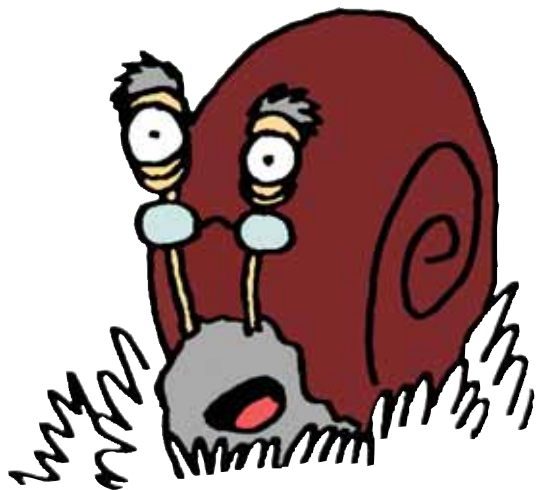
LOREA

ESPIÑO



WINKLE

GELERT



CRAPÓ

“Se trata de crear una nueva conciencia, de inculcar en las nuevas generaciones un respeto profundo hacia la naturaleza, de enseñar a los niños, ya en los colegios, que si atentan contra la integridad del planeta atentan contra su propia vida y contra la de sus descendientes”

Félix Rodríguez de la Fuente

**Hola, niños:
Seguramente entenderéis
este cuento mejor que vuestros
papás. Por eso, para ayudarles,
les hemos escrito esta pequeña
carta para ellos. Decidles
que se la lean, por favor**



Este cuento que tienes en tus manos está dirigido a vuestros hijos, pero también a vosotros los padres y al resto de la familia, a los profesores y a toda la comunidad educativa en general.

Desgraciadamente, los problemas ambientales están provocando un deterioro de nuestro medio ambiente en estos últimos años. La contaminación, la pérdida de especies y de hábitats, la pérdida de suelo, cambio climático, etc. son graves problemas que nos preocupan cada vez más, porque influyen directamente en nuestra vida.

¿Qué podemos hacer? Sin necesidad de adoptar posturas catastrofistas o alarmistas que nos hacen pensar que nada podemos hacer, nosotros, mediante nuestras acciones diarias, podemos incidir sobre esos problemas ambientales, reduciéndolos. Pero para actuar de manera adecuada debemos saber que los temas ambientales no son fáciles de solucionar, ni podemos considerarlos superficiales. Son complejos, ya que todos los componentes ambientales están relacionados.

A pesar de esta complejidad, nosotros podemos hacer mucho para reducir dichos problemas, si sabemos cómo hacerlo. Las soluciones pasan en numerosas ocasiones por pequeños cambios en nuestras acciones diarias que tengan en cuenta el medio ambiente.

En este sentido, la educación se configura como un posible instrumento preventivo o solucionador de dichos problemas.

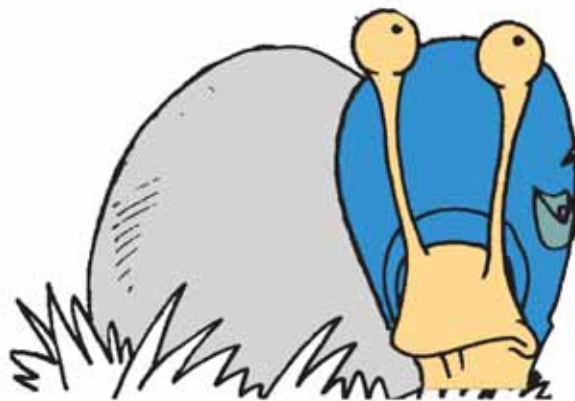
Por eso, este cuento educativo que os presentamos pretende ayudar mediante la educación de vuestros hijos en la solución de unos graves y complejos problemas ambientales, a través de pequeños cambios en vuestras acciones diarias.

Para realizar esta compleja tarea no basta con el cuento. Os necesitamos. Se necesita vuestra colaboración para que haya coherencia entre lo que pretende el cuento y vuestras acciones diarias.

Si queréis participar, además del cuento hemos preparado unas sencillas actividades para que las realicéis con vuestros hijos, bien en casa o bien en el campo. Seguro que lo pasaréis bien haciéndolas y que aprenderéis cosas sobre nuestro medio ambiente.

Además del cuento, este cuaderno contiene una guía de los principales animales que habitan en una zona cercana a la comarca de Pamplona, el Valle de Aranguren. Esta guía puede ser un cercano recurso educativo para cuando vayáis de excursión a la naturaleza.

Si cada vez que tomáis una decisión tenéis en cuenta, además de otros aspectos, nuestro medio ambiente, habréis ayudado a construir en un mundo mejor.



¡¡GRACIAS!!

6

PRIMAVERA



nuestra fauna



PRIMAVERA

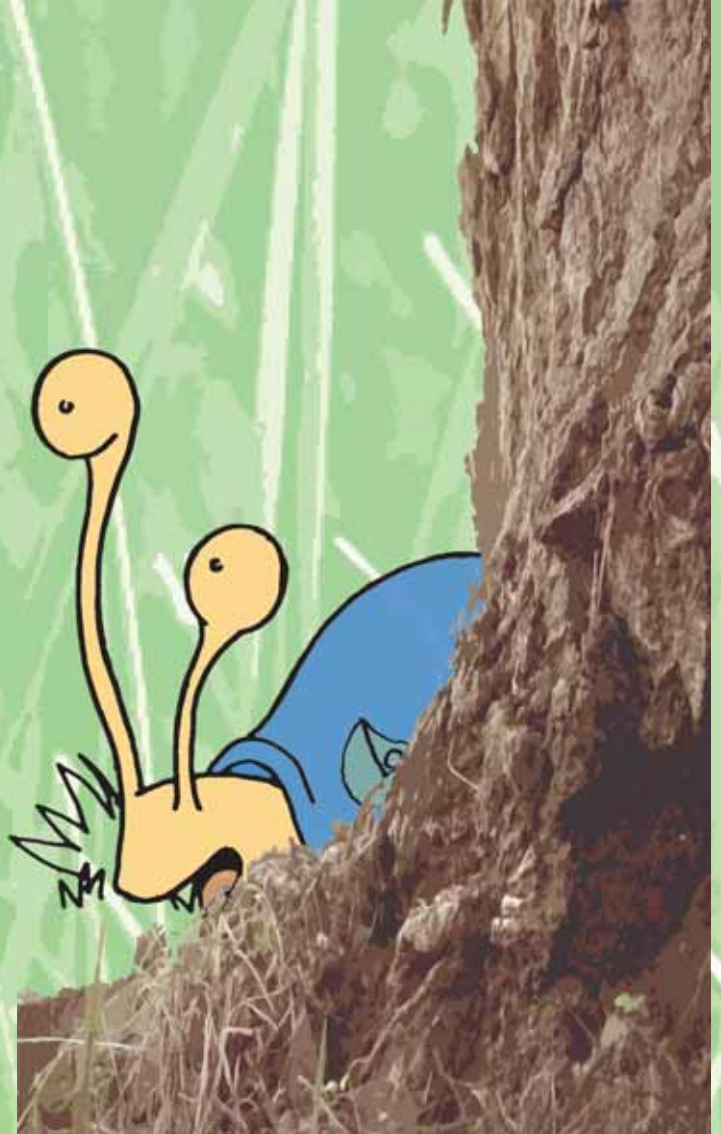


7

Por fin ha dejado de llover.

Las primeras flores se despiertan en el bosque. Junto al río, los animales se reúnen bajo el sol después de los tres meses de frío invierno. Junto a un viejo árbol, asoma su cabeza un pequeño caracol. Winkle es pequeño, tiene una concha redonda azul y unos ojos grandes.

El alboroto del "bosque" le asusta. Se esconde tras el árbol y se oculta en su concha. Cuando el resto de animales se queda en silencio, vuelve a salir. Se arrastra despacio hasta chocar con una piedra redonda.





8



WINKLE: ¡Hola!

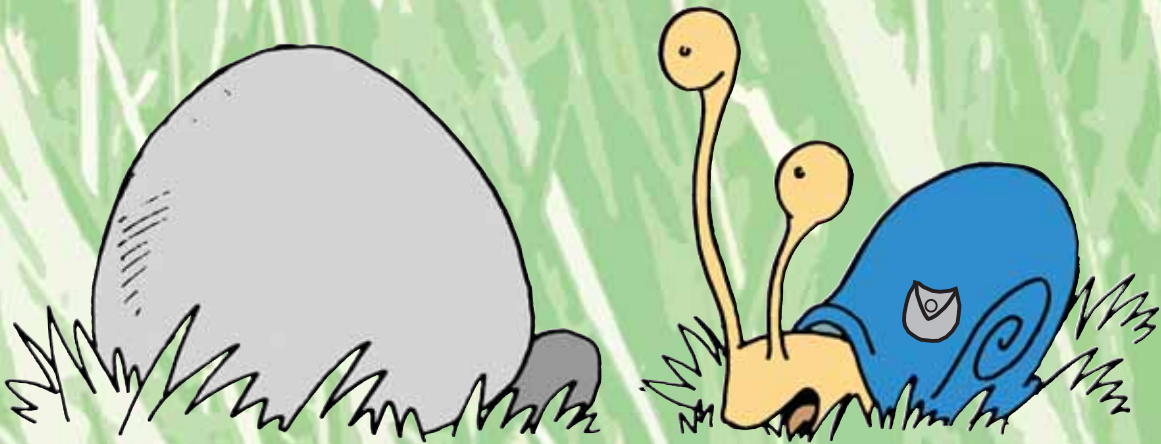
Winkle espera, pero la piedra no contesta.

WINKLE: ¿Por qué no me contestas? ¿Estás enfadada conmigo?

Winkle da unos toquitos sobre la piedra y pregunta.

WINKLE: ¿Estás dormida?

La piedra sigue sin responder, así que Winkle saca de su bolsillo un rotulador rojo y comienza a pintar sobre la piedra.





PRIMAVERA



WINKLE: *Estoy dibujando las líneas de tu concha, como las mías, ¿ves? Seguramente, con la lluvia, se te habrán borrado.*

Winkle termina de pintar la "concha" y guarda el rotulador. Mira alrededor y se arrastra a por una hoja de lechuga verde y mojada que hay en un prado cercano. La coge, se la acerca a la piedra y la deja a su lado.



WINKLE: *Seguro que cuando te despiertes tendrás hambre.*

Winkle mira a la piedra y se marcha. De pronto se escucha un ruido entre la hierba.



LOREA: *¿Qué ruido es ese?*

La flor se gira hacia Winkle, que, sorprendido, da un saltito hacia atrás.

LOREA: *¿Por que me despiertas? Es hora de dormir.*

WINKLE: *Perdón...*

Lorea mira el bolsillo que Winkle tiene en la concha y dice.

LOREA: *Eh... Winkle, ¿verdad? Yo soy Lorea. Oye, Winkle, ¿no ves que es de noche? ¿Qué haces solo en mitad del bosque?*



PRIMAVERA



11

Winkle, se acurruca en la concha.

WINKLE: *Esta mañana me he despertado en ese tronco de ahí. Estaba solo y... no sé que hago aquí.*

LOREA: *Pero, Winkle, ¿no ves que todo está en silencio? Todos están durmiendo.*

WINKLE: *Sí, la piedra también.*

LOREA: *¡Ja! Pero, ¿cómo que la piedra está dormida?*

WINKLE: *No me contesta...*



¿Por qué crees que la piedra no contesta a Winkle?



Lorea le explica a Winkle que la piedra no es un ser vivo y, por lo tanto, no puede hablar.

LOREA: *¿Lo has entendido, Winkle?*

WINKLE: *Sí, la piedra no está viva, pero nosotros sí.*

LOREA: *Eso es; las plantas como yo o los caracoles como tú...*

WINKLE: *¿Caracoles?*

LOREA: *Sí, tú eres un caracol. Tienes una concha, andas despacio...*

WINKLE: *¿Y hay otros como yo?*

LOREA: *¡Claro! ¿No conoces a ninguno?*

WINKLE: *No... ¿Tú me acompañarías a buscarlos?*



PRIMAVERA

13



LOREA: Es que... A estas horas siempre me entra hambre

WINKLE: ¿Quieres lechuga?

Creo que la piedra no se la va a comer...

LOREA: ¿Lechuga?

Yo no como lechuga

WINKLE: ¿Y qué comes?

LOREA: Agua y sol...





14



WINKLE: *Pues yo sí como la lechuga. Me encanta*

LOREA: *Claro, porque los caracoles comen plantas. Vosotros necesitáis de nosotras para vivir*

Lorea se arranca una hoja y se la da a Winkle.

WINKLE: *Pero, ¿qué haces?*

LOREA: *No pasa nada. Yo tengo muchas hojas y todos los años me crecen otras nuevas. Así que toma, cómetela.*

Winkle la coge, la envuelve en un papel y la guarda en su mochila.

WINKLE: *¡Gracias!*

Winkle mira al suelo dubitativo un instante y mira de nuevo a Lorea con los ojos como platos.

WINKLE: *¡Oye! Ahora no hay agua ni sol. Entonces, puedes acompañarme...*



PRIMAVERA



Lorea se recoge en sí misma, cierra sus pétalos y mira hacia un lado, callada. Ambos se despiden y Winkle se marcha.

**¿POR QUÉ CREES QUE LA
FLOR NO ME QUIERE
ACOMPañAR?**





16



VERANO



nuestra fauna



VERANO

17

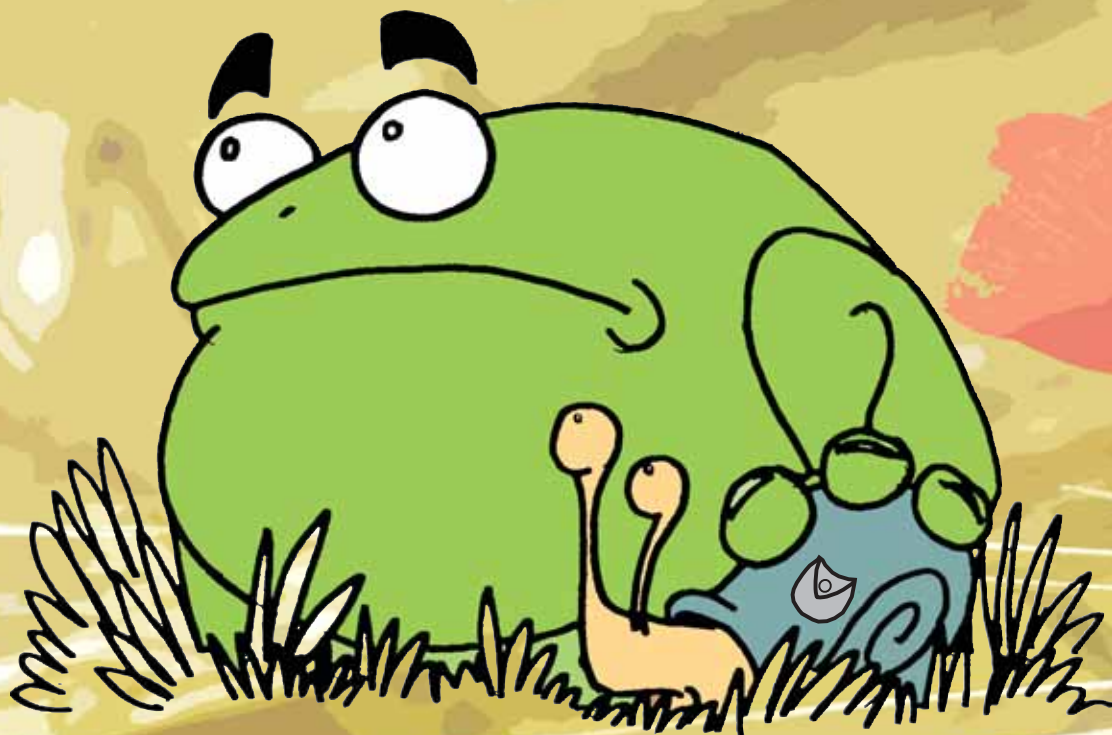


Winkle se arrastra junto a la orilla del río, contemplando el agua. El sonido del agua hace que se adormezca junto a una roca. De repente, una rana salta desde el agua y se coloca junto a él. Croa y se mueve. Posa una pata sobre la concha de Winkle. Winkle se despierta sobresaltado.



CRAPÓ: *Hola.*

WINKLE: *¿Y tú? ¿Tú quién eres? ¿De dónde has salido...? ¿Cómo...? ¡Quita esa pata de ahí! ¡Estás mojada!*



Crapó aparta su pata y se disculpa



VERANO



CRAPÓ: Lo siento. Ha sido sin querer. Me llamo Crapó. Veo que tú te llamas Winkle. ¡Encantada de conocerte, Winkle!

WINKLE: No pasa nada. Es que todos son tan grandes... A veces tengo miedo...

CRAPÓ: Ya. Yo les conozco. Ahora están jugando al escondite.

WINKLE: Y tú, ¿por qué no juegas?

CRAPÓ: Es que mi mamá dice que son peligrosos para mí. Además, no quieren que juegue con ellos. La verdad es que el zorro es un mandón.



¿POR QUÉ CREES QUE DIGO QUE LOS ANIMALES PUEDEN SER PELIGROSOS?



WINKLE: ¿Y el resto? ¿Por qué son sus amigos?

CRAPÓ: Son más fuertes, son carnívoros.

Pero nosotros también podemos ser más fuertes.

Mi mamá dice que sin nosotros, los pequeños, ellos nunca podrían vivir.

WINKLE: ¡No me lo creo!

¿Cómo que no podrían vivir sin nosotros?

CRAPÓ: ¿No lo entiendes? ¿Ves a ese erizo de allá?

Ve a hablar con él. Seguro que así lo entenderás mejor.



WINKLE: ¿No será peligroso?

Esos pinchos no me dan buena espina.

CRAPÓ: Confía en mí. Yo me tengo que marchar.

Espero volver a verte, Winkle. Suerte en tu viaje.

22

OTOÑO



nuestra fauna



Winkle se arrastra hasta el río
entre hojas secas caídas de los árboles.
Desde ahí, ve una concha de un caracol junto a un erizo
con una enorme tripa. El erizo se dirige hacia el río y Winkle
se esconde. El erizo le ve y se detiene junto a él, sonriente.



ESPIÑO: Pero, ¿por qué te escondes?



WINKLE: ¿Crees que no he visto lo que has hecho? La Rana me ha dicho que viniera a hablar contigo, pero...creo que tú quieres comerme. No dejaré que hagas lo mismo conmigo.

ESPIÑO: ¡Ja! Pero, ¿de verdad crees que me como todos los animales que veo a mi alrededor? Sólo lo hago porque es la hora de comer, y tenía hambre. Pero a ti no te voy a comer



O T O Ñ O



ESPIÑO: ¿Seguro?

Winkle se asoma al borde de su cabeza por una rendija de la concha. El erizo sonríe.

WINKLE: Bueno, está bien, te creo. Pero no lo entiendo bien.

ESPIÑO: No te preocupes, es muy fácil, yo te lo explico.
A ver Winkle... Te llamas así, ño?

Winkle arquea los ojos asintiendo.

ESPIÑO: Vamos a ver, tú,  qu e comes?

Winkle lo piensa un instante y ahoga un grito al tiempo que comienza a dar pequeños saltitos mirando a las plantas que la corriente mueve a la orilla del río.

WINKLE:  Lechuga y hojas!  Son mi plato favorito!

ESPIÑO:  Muy bien! Y,  sabes qué comen las plantas?

WINKLE:  Claro! Mi amiga Lorea me lo explicó todo.



**¿QUÉ COMEN
LAS PLANTAS?**

ESPIÑO: *Veo que lo entiendes.*

Pues yo como caracoles, pero sólo cuando tengo hambre.

WINKLE: *¡Yo sí que tengo hambre! Creo que he guardado una hoja que me dio mi amiga Lorea.*

Winkle saca del bolsillo que tiene en su concha un papel. Lo abre y saca una hoja. Se la come y tira el papel al suelo. Espiño se cruza de brazos, frunce el ceño y suelta un gruñido.



O T O Ñ O



ESPIÑO: ¿Pero qué haces, Winkle? ¡No hay que tirar basura al suelo! En este bosque somos muchos y todos debemos mantener nuestra casa limpia. Guarda el papel en tu bolsillo y, cuando veas una papelera, lo tiras.

Winkle se agacha y recoge el papel afirmando con la cabeza.





WINKLE: *No lo sabía. Perdona. Tendré más cuidado.*

ESPIÑO: *Y, ¿a dónde vas, Winkle?*

WINKLE: *Estoy buscando caracoles, como yo. Lorea me dijo que había más.*

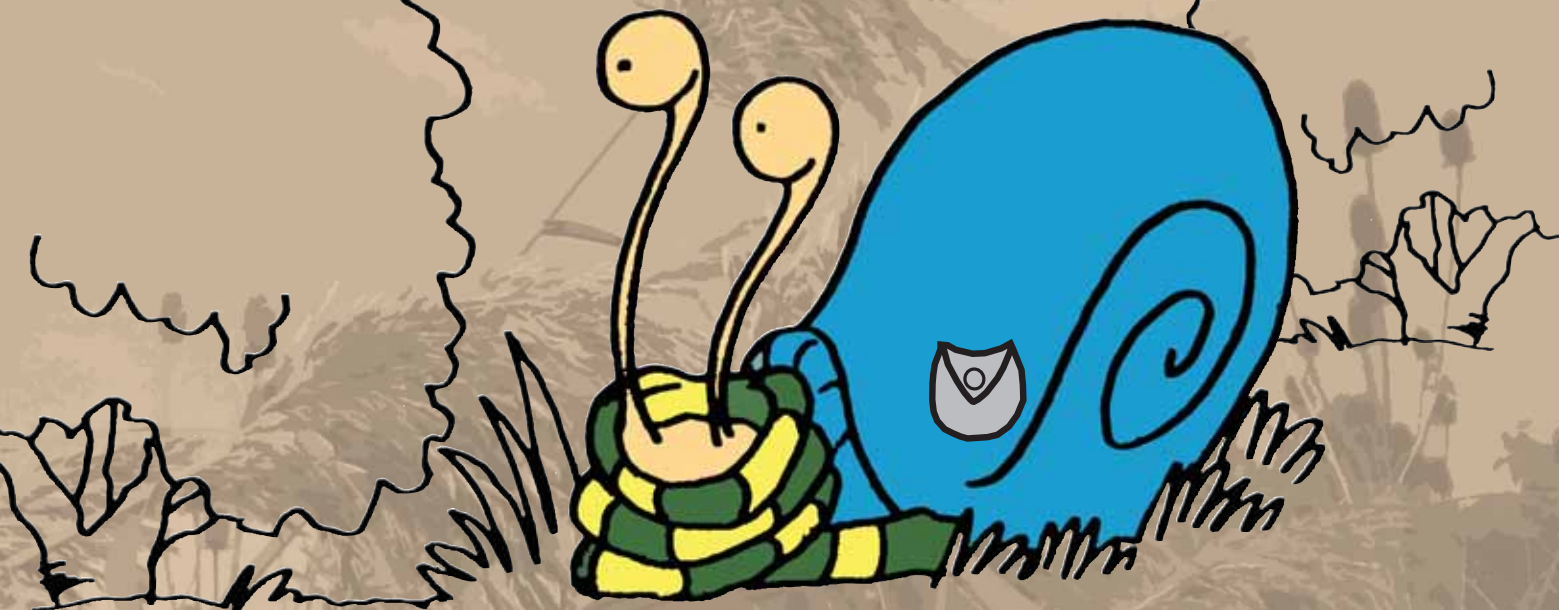
ESPIÑO: *¡Sí, claro! Mira detrás de esa roca.*

Espiño señala en dirección a una roca cercana con la mano y Winkle le sigue con la mirada.

ESPIÑO: *Aquí viven un montón de caracoles.*

WINKLE: *¿De verdad? ¿Estás seguro? Me voy corriendo a buscarlos. ¡Gracias! Sabía que serías un buen amigo. Hasta la próxima.*

Winkle se da media vuelta a toda velocidad al tiempo que se despide agitando una mano y se aleja, reptando a toda prisa.



Winkle se resbala con un charco helado y se desliza hasta detenerse contra una pequeña roca con un letrero que dice "Gelert". Se levanta al instante. Se aclara la voz, asoma la cabeza por un lateral de la roca abriendo los ojos al máximo y habla con voz dulce pero firme.

WINKLE: *¿Hay alguien? ¡Hola! ¡Soy Winkle!*

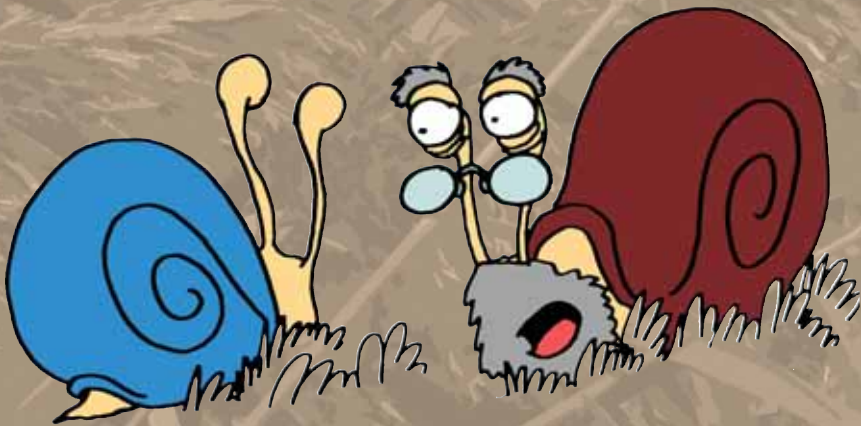
De repente aparece un caracol muy anciano con el ceño fruncido, Gelert.

WINKLE: ¡Oh! ¿Eres Gelert verdad?

El anciano caracol carraspea, se coloca las gafas al tiempo que entrecierra los ojos y gruñe.

GELERT: ¿Quién eres tú? ¿Qué haces aquí? Estamos todos dormidos. Bueno, estábamos. Hace frío y tú me has despertado.

Winkle se aproxima a él mientras juega con una hierba que tiene junto él. Agacha la cabeza pero mira de reojo a Gelert.



WINKLE: Lo siento...
¿Tú eres un caracol,
verdad?

GELERT: ¡Menuda
pregunta! ¡Claro que
soy un caracol! ¡Y tú
también!



WINKLE: Es que... llevo mucho tiempo buscando a otros caracoles. Un día me desperté, crreo que era primavera, y estaba solo. Entonces mi amiga LOREA me dijo que por aquí había más como yo. Fue entonces cuando empecé a buscar. Ha sido un viaje muy largo y he aprendido muchas cosas. Además, ¡he hecho un montón de amigos!

GELERT: ¿Qué dices? ¿Que has aprendido qué?

WINKLE: Pues he aprendido que hay cosas que no están vivas, que no se tiran los papeles al suelo, que los erizos comen caracoles pero solo cuando tienen hambre... ¡Igual que a nosotros nos encantan la lechuga y las hojas de las plantas! Pero para que nosotros podamos comer hojas, las plantas tienen que comer agua, sol y suelo...

**¿SABÉIS LO QUE ES
LA RED ALIMENTARIA?**



Winkle coge aire y suspira. Comienza a hablar lentamente.

WINKLE: *Lo malo del viaje ha sido que mi amiga LOREA no pudo acompañarme. Ella es una planta, necesita de la tierra y por eso no puede moverse. Pero está viva. ¿eh?*

El caracol viejo se acerca a Winkle, ajustándose las gafas y arrugando la nariz. Le escucha atentamente con una mano en la barbilla. Se detiene junto a Winkle.

GELERT: *Veo que has aprendido un montón de cosas que te han ayudado. ¿No es así?*

Winkle asiente.

GELERT: *Nosotros también nos ayudamos. Seguro que cuando empezaste tu viaje no sabías nada. Te encontraste con otros animales que pusieron algo de ellos en ti, para que tu consiguieras llegar hasta aquí.*

WINKLE: *Sí, sí. Crapó y Espiño...*



O T O Ñ O



GELERT: Seguro que hasta la piedra que ni siquiera te habló y que muchos no valoran te dijo algo. Así conociste a Lorea, ¿verdad?

Winkle asiente y escucha a Gelert con la boca abierta.

GELERT: De acuerdo. Y todo este tiempo tú también te has esforzado mucho y has puesto algo de ti. Ahora tú eres importante en el bosque porque tú formas parte de él, igual que el suelo, el sol, la tierra, las plantas, hasta aquel zorro mandón.

*Winkle parpadea despacio varias veces seguidas.
Mientras, en el bosque comienza a nevar.*

**GELERT:**

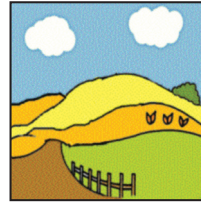
Winkle, seguro que estás cansado...y está nevando; ya ha llegado el invierno. Entra conmigo en casa y sigamos hablando.

Los dos caracoles se pierden tras la roca, se recuestan junto a ella y se pierden en un profundo sueño.

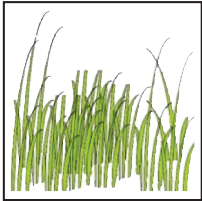




aves



gu-guú-
gu-gu-gu



mamíferos

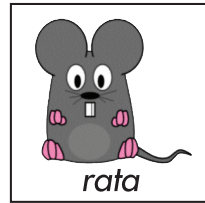
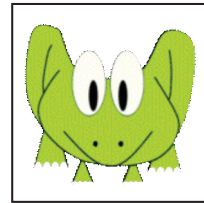


reptiles

zzzzz



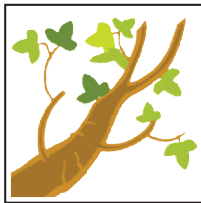
reptiles



rata



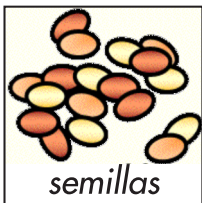
rrnnn



mamíferos

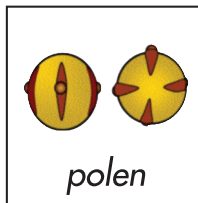


insectos

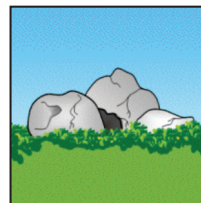


semillas

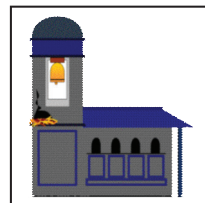
zzzzz



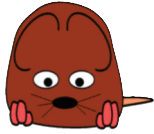
polen



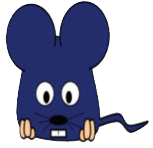
capullos
de flor



shrrrii



topillo



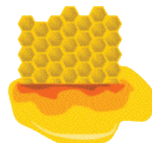
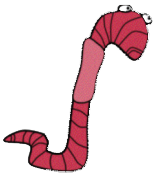
ratón



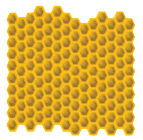
vegetales



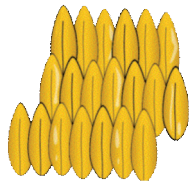
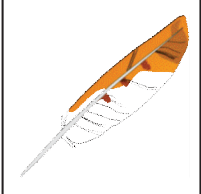
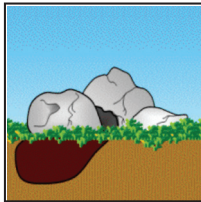
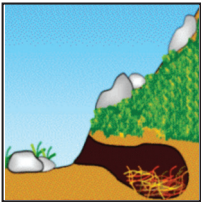
semillas



jalea real

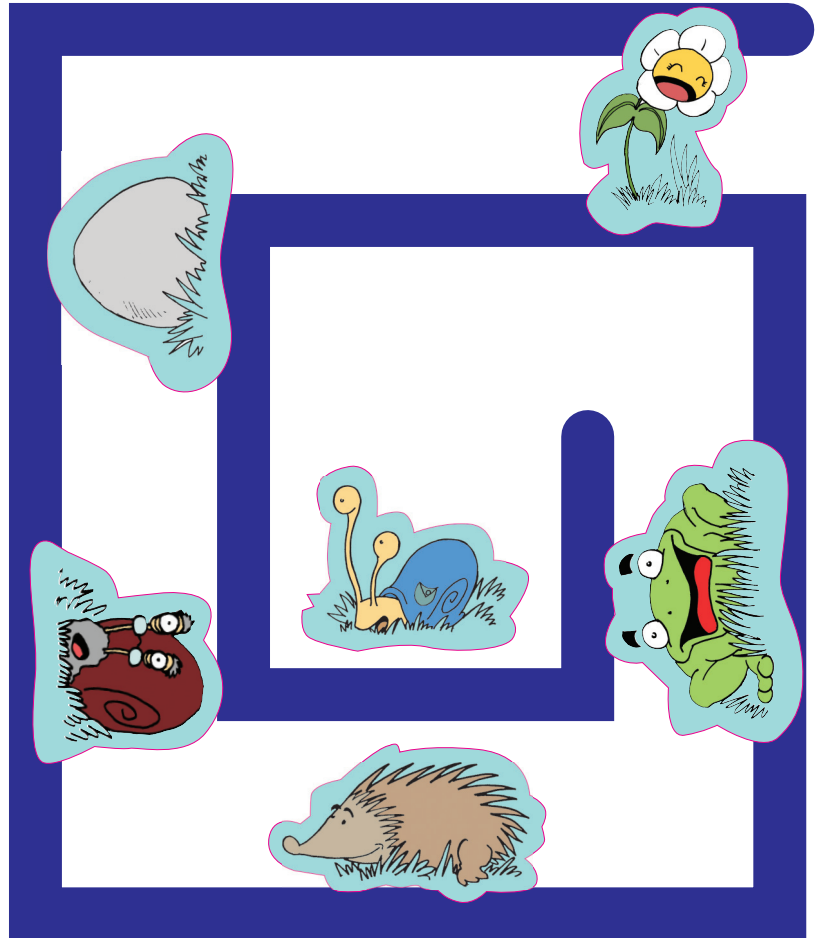


panal



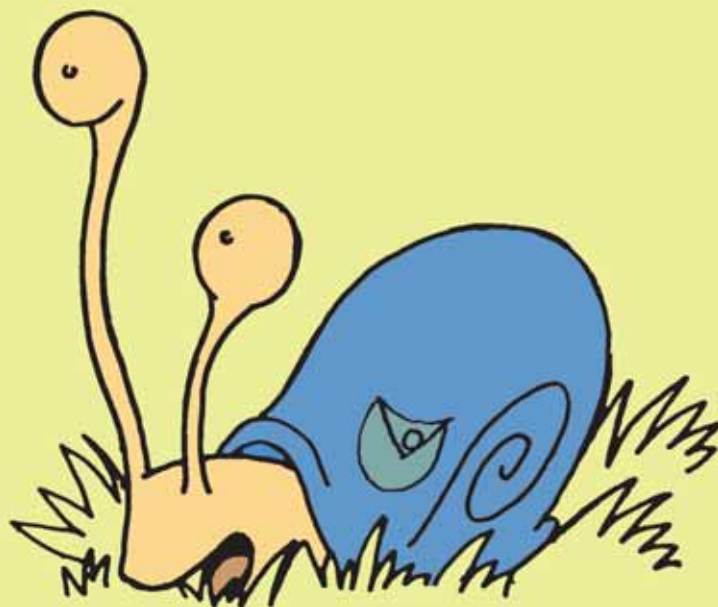
WINKLE

Y SUS AMIGOS



ACTIVIDADES





Bloque 1

Actividades principales

Actividad 1: ¿Estás vivo?

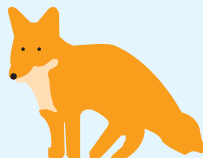


COLE

Winkle ha aprendido muchas cosas hoy. Lorea le explicó a Winkle por qué las piedras no hablan. ¿Te acuerdas? Las piedras no son seres vivos, es decir, son seres inertes. ¿Serías capaz de señalar qué seres son inertes?



Río



Zorro



Flores



Semillas



Tierra



Raíces



Mariposa



Piedras



Actividad 2: ¿Dónde crecerá?



COLE: ¡Muy bien! Ahora tenemos claro que en el bosque viven tanto seres **vivos** como seres inertes. Pero no pienses que porque no estén vivos no son importantes. Todos los seres vivos necesitamos de otros seres no vivos para poder sobrevivir. ¿No te lo crees? ¿Qué te parece si lo comprobamos?

Vamos a hacer un experimento. ¿Recuerdas qué necesitan las plantas para vivir? Agua, aire, sol y un buen suelo. ¿Sabías que el agua, el sol y el suelo son seres inertes? ¿Pero qué sucedería si las plantas no pueden tener alguno de ellos? Lo vamos a comprobar.

Seguro que todos hemos traído los **materiales**:



Varias Semillas



Algodón



Regadera



Tarros de cristal






















Caja de zapatos



Piedras

Ahora que todos tenemos los materiales vamos a poner un nombre a nuestro grupo.
¡Escribe el nombre del grupo aquí, por favor!

¡Ya está todo preparado! ¡Empecemos con el experimento! Tenéis que escuchar atentamente a vuestro profesor para poder hacer muy bien los experimentos.





1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

Pasados unos días podréis empezar a apuntar los resultados en las fichas.

Ficha de experimentos ¿Dónde crecerá?

Nombre del grupo

.....

Experimento	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha
1 					
2 					
3 					
4 					
5 					
6 					



Preguntas

Ahora que ya han pasado unos días y habéis rellenado las fichas estáis listos para contestar a todas las preguntas que os haga vuestro profe.



¿Sabías que...

La víbora deja de hibernar un mes antes que el resto de animales..



El topo es ciego y tiene el oído muy desarrollado. Caza a las lombrices sólo con oírlas arrastrarse.

Actividad 3: ¡Vamos a preparar nuestro cuaderno de campo!



CASA:

¿Sabes qué es un **cuaderno de campo**? Es el cuaderno en el que puedes escribir, dibujar, pegar fotos, pegar hojas, recoger todo lo que sucede cuando sales de excursión al campo. ¿Te gustaría tener el tuyo?

Para hacerlo tienes que conseguir un cuaderno de anillas, que sea fuerte. Como es tuyo puedes poner tu nombre y dibujar una bonita portada. ¡Dibuja lo que quieras!

Cuando termines guárdalo bien, que todo quede ordenado, así lo podrás utilizar en todas tus excursiones al campo. Puedes compartirlo con tu familia. ¿Te parece una buena idea?

Actividad 4: Detective en el campo



CAMPO:

¿Qué te parece si les enseñamos a los papás lo que hemos aprendido en el cole? Seguro que les apetece saber que en el campo puedes encontrar seres vivos y seres no vivos.

La próxima vez que vayas de excursión lleva tu cuaderno de campo. ¡Seguro que te ha quedado muy bien! Sería una buena idea que encontraras varios seres vivos y seres inertes y que los dibujases en tu cuaderno. Puedes escribir los nombres o sacar una foto.

¡Ten cuidado con los animales y respétalos! Además, debes mantener su casa bien limpia.

Actividades optativas:

¿Construimos una casa de pájaros?

COLE:

Vamos a ayudar a una familia de pájaros a tener una casa en la que puedan poner sus huevos y criar a los pequeños pajaritos. Necesitaréis la ayuda de vuestros profes para construir una casa cómoda para los pájaros de tu barrio, pueblo o ciudad.

Los materiales son:



¡Pongámonos a trabajar! Seguro que todos habéis traído los materiales.

Primero pintaremos, entre todos, las cajas de marrón y después haremos un agujero redondo a la caja con un punzón. ¡Será la puerta!

Cuando terminéis vuestro profe pondrá una cuerda y os ayudará a colocarlas en los árboles del patio, del parque o del jardín. ¡Ya veréis cómo pronto empiezan a venir los pájaros! ¡Has ayudado a una familia de pájaros a vivir mejor!



Los humanos pueden estropear las casas de los pájaros cuando cortan árboles. Pero tú les puedes ayudar.


El terrario de Winkle



CASA: Hoy vamos a construir una casita para un caracol. Necesitaremos una caja de zapatos de cartón. Puedes decorarla si quieres, pero no olvides hacerle unos agujeritos para que tu nuevo amigo pueda respirar. Recuerda que el aire es muy importante.

Cuando tengas la caja preparada sal en busca del caracol. ¡Pídele a alguna persona mayor que te acompañe! ¿Sabes dónde los puedes encontrar?

Cuando lo encuentres cógelo con cuidado. ¡No rompas su concha! y llévatelo a casa. Recuerda que debes alimentar bien a tu caracol. Seguro que sabes qué comida le gusta más. Cuando el caracol haya pasado unos días contigo **lo mejor es que lo devuelvas a la naturaleza.**



Después de una tormenta nos puedes encontrar entre las plantas o en las piedras

¿Sabías que los caracoles dormimos todo el invierno?





Pasatiempos

Sopa de letras

Encuentra en esta sopa las 6 palabras de la complejidad.

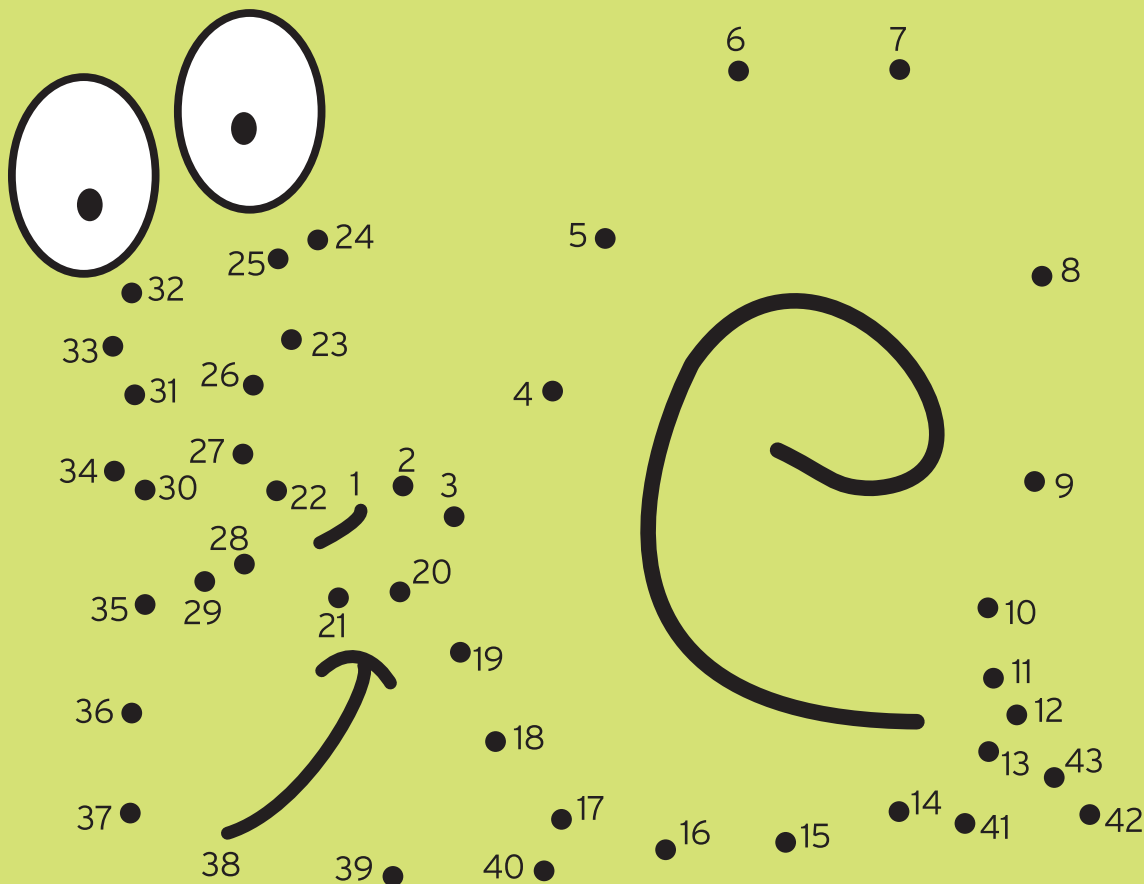


Aire
Agua
Sol
Tierra
Semilla
Flor

A	I	R	E	J	S	S
G	O	T	U	Q	M	E
U	B	V	C	E	Z	M
A	S	D	I	O	F	I
G	H	S	O	L	L	L
E	N	A	R	B	O	L
Y	T	I	E	R	R	A

¡Une los puntos!

Veamos qué descubres



Bloque 2

Actividades principales

Actividad 5: ¡Fotos, fotos!



CASA:

Seguro que a tus **papás** les gustan los animales y la naturaleza. Qué te parece si les pides ayuda para encontrar fotos de la naturaleza y de animales. Puedes usar el ordenador, los libros y revistas que encuentres por casa. No te preocupes si no encuentras muchas fotos o sólo tienes una. Lo importante es esforzarte y tener interés. Puedes pegarlas aquí y en tu cuaderno de campo. Recuerda que debes llevarlas a clase y enseñarlas a tus compañeros.

**Pega aquí la foto
de la naturaleza.**

Actividad 6: Puzzle animal



COLE:

El profesor os ha entregado una ficha ¿Todos conocéis a vuestro animal? ¡Comencemos el juego!

Cada grupo tendrá que buscar la información que falta sobre su animal buscando en los carteles que el profesor ha colgado en la pared y completar la ficha con las pegatinas que tenéis en el centro del cuaderno. ¡Podéis pedir ayuda a vuestro profesor siempre que queráis! **¡Esto no es una carrera! ¡Tranquilos que tenemos tiempo!** Lo importante es hacerlo bien. Cuando terminéis se leerán las fichas en voz alta y así las podréis corregir.

¿Sabías que...



Las palomas adultas dan de comer a las crías un líquido similar a la leche de los mamíferos?

¡Lo crean ellos mismos!



Las hormigas viven en todos los continentes del mundo.

Además, cada una tiene una misión vital para el resto de hormigas de la colonia.

Actividad 6: Puzzle animal

Pega aquí
la foto de
tu animal

Nombre del animal

.....

Mi animal pertenece
a la familia de los/las



■ Vive en

y



■ Se alimenta de

y



■ Y crían a sus
pequeños en



■ Su voz
hace

■ Su cuerpo está
cubierto de

Actividad 7: ¡El teatro animal!



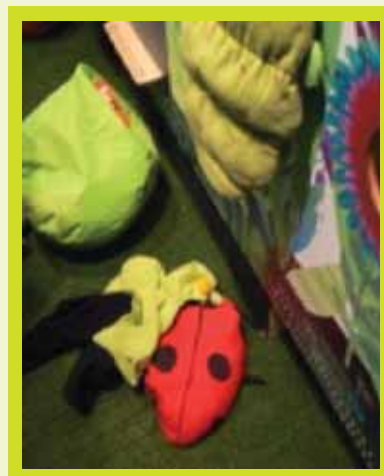
COLE:

¡Vamos a ser actores! Necesitaremos un escenario, así que antes de comenzar a actuar vamos a construirlo. Lo haremos pintando las telas que os va a dar el profesor.

Entre todos pintaréis un escenario de un bosque y otro de una ciudad. ¡No importa que no quede perfecto! Cuando terminéis el profesor os ayudará a colocarlo en la pared.

¡Ahora comienza el juego!

Escuchad atentamente a vuestro profesor, él os dará las reglas que necesitáis para poder jugar al Teatro animal. ¿Estáis preparados?



Actividades optativas

¡Somos cantantes!



COLE:

¿Qué te parece si inventamos una canción? Primero escribiréis entre todos la **letra**. Como estamos hablando sobre los animales la canción tratará sobre ellos. ¡Recuerda que luego tendréis que aprenderla! Así que es mejor que no sea muy larga. Lo más difícil es ponerle **música**, pero seguro que el profesor os puede ayudar en esto.

Podéis utilizar la música de alguna canción que conozcáis. Cuando todo esté preparado ensayadla. ¿Qué os parece si enseñáis vuestra canción en otras clases?

¡Sois unos artistas!



Preparemos una excursión

CAMPO:

Pídeles a tus padres que te lleven al campo. Coged las mochilas, los bocadillos, tu cuaderno de campo, los lápices, la cámara de fotos y los prismáticos. Cuando vas al campo, ¿sueles observarlo bien o sólo paseas? ¿Has encontrado alguna vez huellas, excrementos, restos de animales? El campo está lleno de vida.

Escucha atentamente ¿Qué oyes? Si quieres puedes anotar y dibujar en tu cuaderno de campo lo que ves, lo que oyes y hueles.

También puedes pedirles a tus padres que te dejen sacar fotos y pegarlas en el cuaderno.

¡Cantamos en familia!



CASA:

Seguro que la canción es muy bonita y tienes ganas de enseñársela a tus padres. Además les encantará aprenderla. Si tienes hermanos, abuelos, tíos, ¡qué aprendan también la canción!



Algunas lechuzas ponen sus huevos en los campanarios.

Además los ponen en el suelo y escondidos para que no les molesten el ruido de las campanas.

Una familia de artistas



CASA:

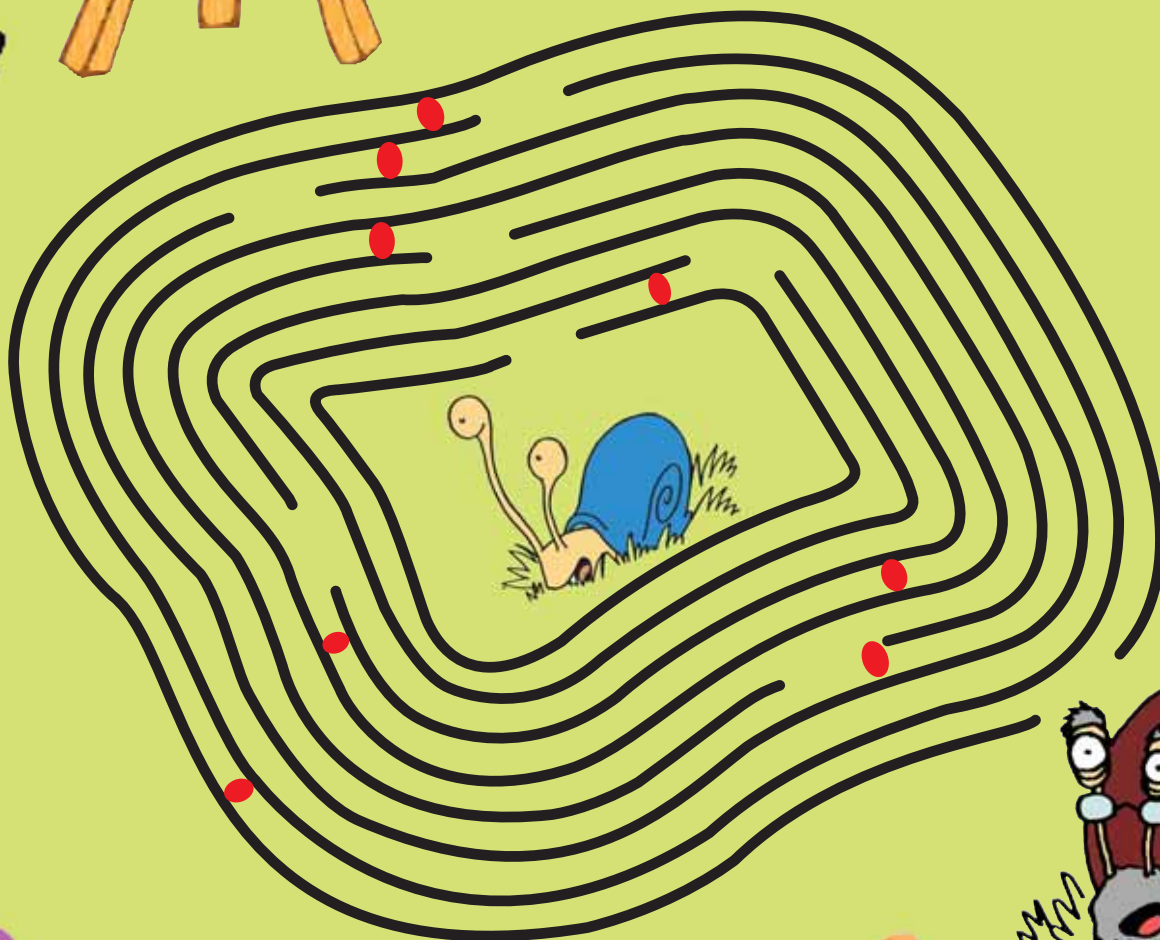
¿Te ha gustado el juego del teatro? ¿Qué te parece si pruebas a jugar en casa?



Pasatiempos

Laberinto

Winkle necesita ayuda para encontrar a su amigo. ¿Puedes ayudarle?



Adivinanzas

¿Eres capaz de adivinar esto?

Dibuja la respuesta en los cuadros

Zumba que te zumbarás, van y vienen sin descanso, de flor en flor volando y nuestra vida endulzando.



Sal al campo por las noches si me quieres conocer, soy señor de grandes ojos cara seria y gran saber.



Voy con mi casa al hombro, camino sin tener patas y voy marcando mi huella con un hilito de plata.



Orejas largas, rabo cortito; corro y salto muy ligerito.



Bloque 3: Complejidad

Actividades principales

Actividad 8: Hora de comer



COLE:

El caracol y el erizo han tenido una larga conversación sobre la comida. ¿La recuerdas? Si no te acuerdas no pasa nada, ahora lo vamos a trabajar mejor.

En el campo encontramos muchos tipos de animales y plantas ¿Por ejemplo? Aunque no te lo creas, todos **los animales y plantas están relacionados**. El erizo ya nos ha dado algunas pistas sobre esto. Bien, ahora vamos a demostrar cómo todos están relacionados. Lo haremos conociendo quién come a quién.



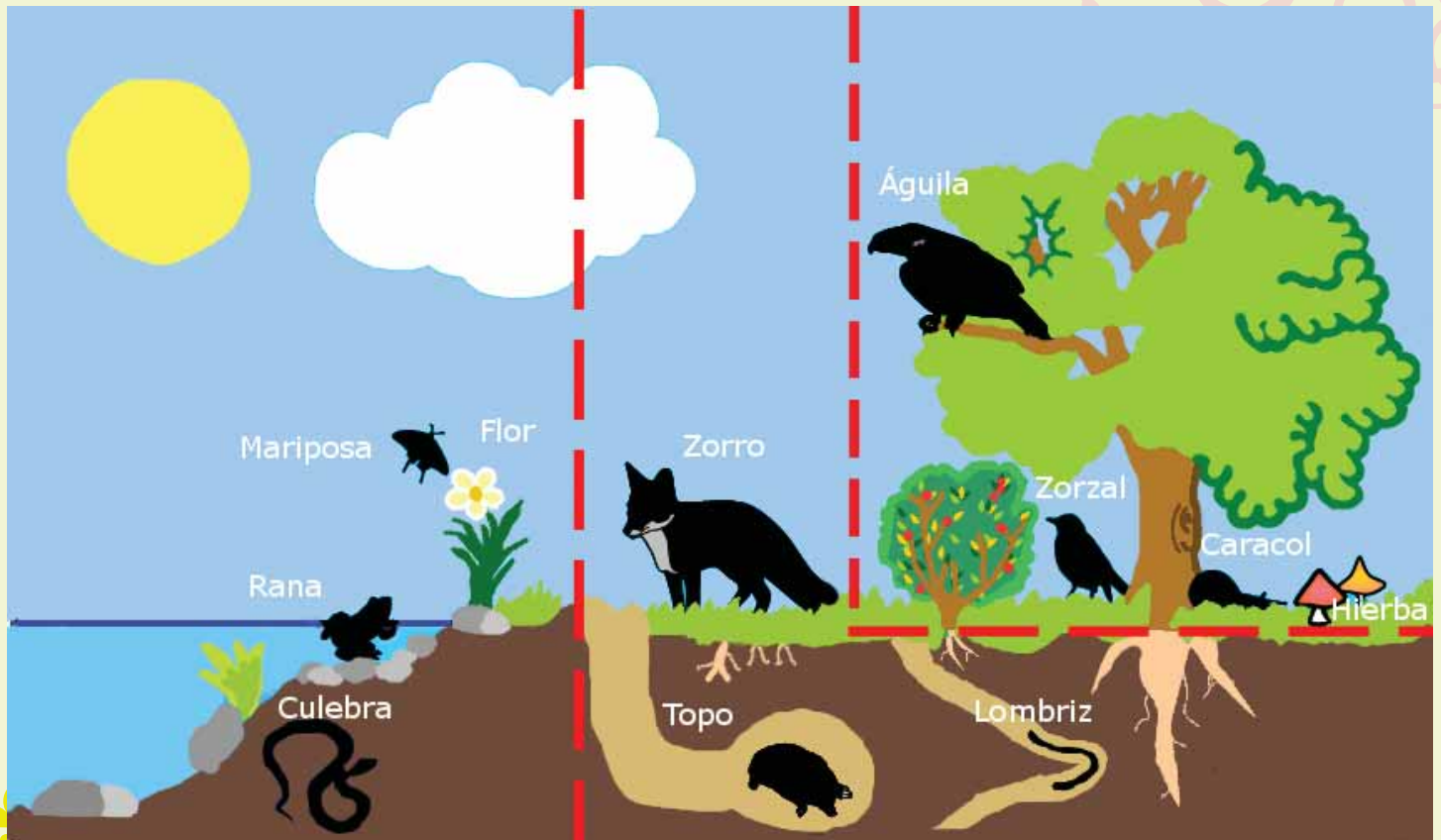
¿Sabías que...?

El erizo además de comer insectos y lombrices, también se alimenta de serpientes venenosas.

Es un mamífero que hace mucho ruido al respirar.

Recuerda que los animales tienen que comer para sobrevivir.

Para ello une con una flecha los animales y plantas de los dibujos teniendo en cuenta qué come cada uno de ellos.



Preguntas

- ¿Qué comen las personas?
- ¿Dónde irían las personas en estas relaciones?
- ¿Qué pasaría si no existieran las plantas? ¿Y si el suelo está contaminado?
- ¿Qué harías para que no pasaran estas cosas?

Actividad 9: La maqueta de la complejidad



COLE:

Hemos hablado ya de muchas cosas. Pero quizás no te has dado cuenta de que **todo está unido**. Si no te has dado cuenta, no pasa nada, porque ahora lo vas a entender muy bien. ¿Has visto lo que tiene el profesor preparado encima de su masa? Vamos a ponernos todos alrededor de la mesa y escuchar atentamente lo que el profesor nos vaya diciendo. Tenéis que participar todos y pensar muy bien.



Actividad 10: Y tú ¿que comes?



CASA:

Cuando vayas a **comer** o cenar puedes pensar qué elementos de los que hemos visto hasta ahora (agua, animales, vegetales, calor...) están presentes durante la comida y cómo están relacionados. Seguro que tus padres pueden ayudarte en esto. Vamos a practicar, para que luego puedas hacerlo tú sólo. Si comes salsa de tomate debes saber que el tomate viene de la planta, la planta nace de las semillas, y para crecer necesita, agua, sol, aire y un buen suelo.



Tierra



Semillas



Agua



Sol



Tomatera



Tomate

Ahora te toca a ti. ¿Qué vas a comer hoy? Te damos una idea, prueba con el filete. ¿De qué animal viene? ¿Qué come ese animal? Dibuja, busca pegatinas, recortes que te ayuden a explicarlo, igual que con la salsa de tomate. Recuerda que todo es necesario para que tú disfrutes de una buena comida.



Actividad 11: ¡Vamos de excursión!



CAMPO:

Para esta excursión vas a necesitar una **palita y el cubo de playa y una lupa**. Cuando llegues al campo buscaremos una planta. Con mucho cuidado vamos a excavar por los lados hasta sacar la planta con sus raíces y un trozo de tierra. ¡Recuerda que luego debes dejarla donde estaba!



Cuando saques la planta, ponla en el cubo. Espera unos minutos y observa con la lupa si aparecen algunos animales pequeños. Así descubrirás que aunque el suelo parece inerte en él viven muchos animales y plantas. Igual es un poco difícil esta palabra para ti, pero el suelo es un hábitat para esos animales. Es decir, su casa.



¿Sabías que

Las libélulas macho vigilan desde una rama su territorio.

No quieren que otros machos entren en su terreno.

¡Une los puntos!

Veamos qué descubres

Pasatiempos

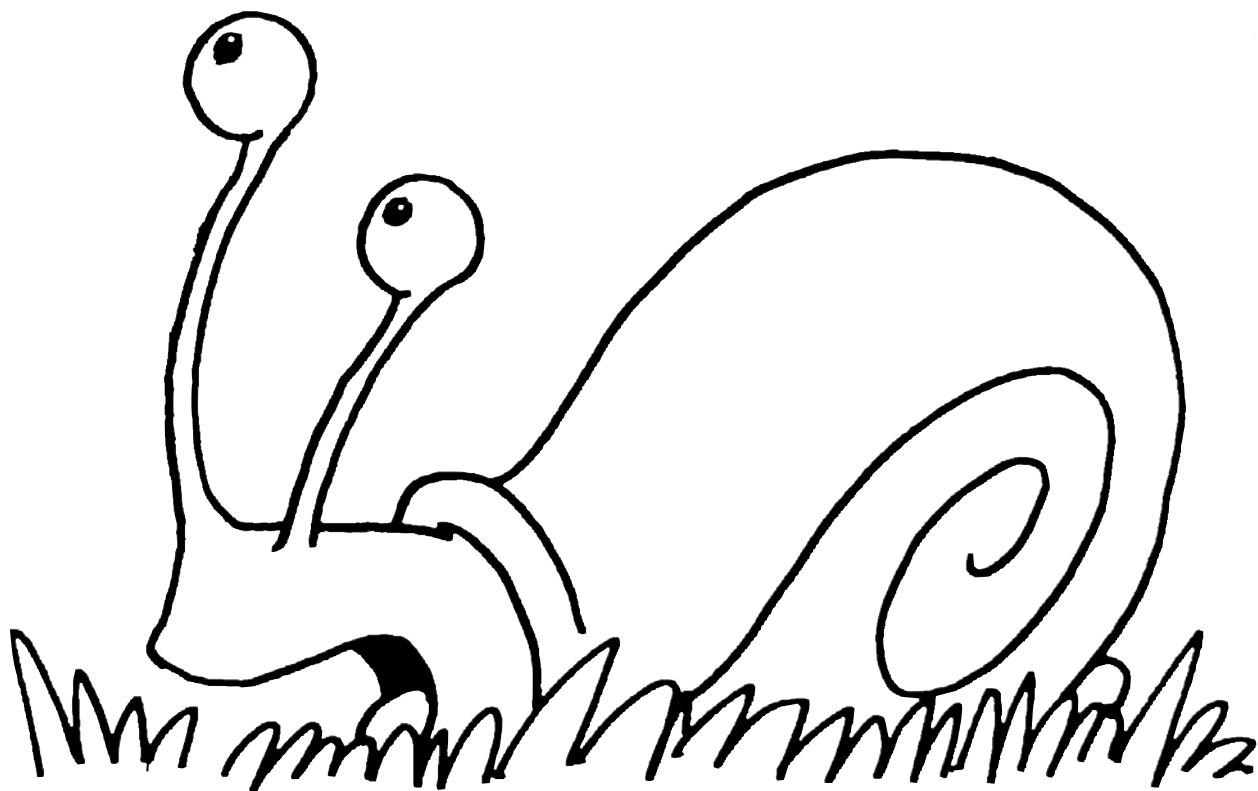


Anexos



Colorea a Winkle

Puedes colorear a Winkle y después recortar esta página y colocarla en la pared.



Actividades puntuales

Febrero: Carnavales Disfrazarnos, mimetizarnos, camuflarnos

En el bosque, como contaba la rana, los animales jugaban al escondite. ¿Quieres jugar tú también? Te propongo una forma diferente, se llama camuflaje ¿Has oído hablar de él?

Consiste en escondernos pareciéndonos a algún elemento que veamos. Nosotros estamos, pero el resto no nos ve. Por ejemplo, el camaleón cambia el color de su piel. Si hay hojas cerca se vuelve verde, si hay arena marrón. Ahora prueba a hacer tú lo mismo. Elige algo de tu clase o del patio, una pared, una puerta, el suelo... Haz un disfraz con el color de ese elemento para camuflarte con él.



El 5 de junio: Día Mundial del Medio Ambiente

Es el cumpleaños del Medio Ambiente.

¿Qué le vas a regalar? Piensa una buena acción que le agrade y le ayude a cumplir muchos años más.

Por ejemplo yo voy a cerrar el grifo cuando me lave los dientes, ¿qué vas a hacer tú?

Todos podemos hacerle bonitos regalos. Diles a tus papás y a tu profesor que le regalen algo.



Fechas importantes:

- El primer lunes de octubre es el Día Mundial del Hábitat.
- Día del Árbol el 29 de agosto.

FAUNA



Hola, caracol:
¿Cuántos pies tienes?



Hola, rana:
¿Por qué saltas tanto?



Rana

67

Hola, lagarto:
¿Por qué te gusta tanto el sol?







nuestra fauna



AYUNTAMIENTO DEL
VALLE DE ARANGUREN
ARANGURENGO IBARRA



Fundación
Ilundain
Haritz-Berri